

خلقت نوری

پیامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام

در اندیشه امامیه نخستین

امداد توران

حلقت نوری پیامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام در اندیشه امامیه نخستین

امداد توران



ویراستار: پژوهشکده کلام اهل بیت علیهم السلام / ۱۴

ویراستار: طلیعه ربانی

صفحه‌آرا: محمد حسینی

طراح جلد: علی بصیری

ناشر: سازمان چاپ و نشر دارالحدیث

چاپ: اول / ۱۳۹۸

چاپخانه: دارالحدیث

شمارگان: ۵۰۰

قیمت: ۴۰۰۰ تومان



موزه اسلامی دارالحدیث

دفتر مرکزی: قم، میدان شهداء، خیابان معلم، پلاک ۱۲۵ تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۰۵۲۳ / فاکس:

۳۷۱۸۸۵ / ص.پ ۴۴۶۸ - ۰۲۵

نمایشگاه دائمی علوم حدیث (قم، خیابان معلم) تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۰۵۴۵ فروشگاه شماره «۲»

(قم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، طبقه همکف پلاک ۲۹) تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۸۴۲۳۰۹

۰۲۵ - ۳۷۸۴۲۲۳۱۰

فروشگاه شماره «۳» (شهر ری، حرم حضرت عبدالعظیم حسنی علیهم السلام درب شرقی ۷) تلفن:

۰۲۱ - ۵۵۹۵۲۸۶۲

فروشگاه شماره «۴» (شهر ری، حرم حضرت عبدالعظیم حسنی علیهم السلام درب جنوبی) تلفن:

۰۲۱ - ۵۱۲۲۴۴۹۳

<http://darolhadith.ir>

darolhadith.20@gmail.com

ISBN: 978 - 622 - 207 - 028 - 1

<http://shop.darolhadith.ir>

*کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.



۱۳۰۱۴۹۳۰۰۱۰۱۷

فهرست مطالب

۱۵	سخن پژوهشکده
۱۷	پیش‌گفتار
۲۷	فصل اول: اعتبارسنجی احادیث خلقت نوری
۲۷	مقدمه
۲۹	روش اعتبارسنجی: جمع قرائن
۳۰	۱. قرار داشتن حدیث در کتب محدثان معتبر
۳۱	۲. وجود زنجیره روات قابل اعتماد در سند حدیث
۳۲	۳. درج حدیث در مصادر معتبر نخستین
۳۳	۴. تناسب محتوای حدیث با شبکه معنایی احادیث مرتبط
۳۵	ترتیب قرائن
۳۶	درجه مندی امتیاز قرائن و اعتبار روایات
۳۷	احادیث خلقت نوری در منابع معتبر حدیثی
۴۰	حدیث اول
۴۲	حدیث دوم

۴۵.....	حدیث سوم
۴۶.....	حدیث چهارم
۴۹.....	حدیث پنجم
۵۱.....	حدیث ششم
۵۲.....	حدیث هفتم
۵۴.....	حدیث هشتم
۵۶.....	حدیث نهم
۵۹.....	حدیث دهم
۶۳.....	حدیث یازدهم
۶۴.....	حدیثدوازدهم
۶۷.....	حدیث سیزدهم
۶۷.....	حدیث چهاردهم
۶۸.....	حدیث پانزدهم
۶۹.....	حدیث شانزدهم
۷۲.....	حدیث هفدهم
۷۴.....	حدیث هجدهم
۷۶.....	حدیث نوزدهم
۷۷.....	حدیث بیست
۷۸.....	حدیث بیست و یکم
۸۰.....	حدیث بیست و دوم
۸۲.....	حدیث بیست و سوم
۸۲.....	حدیث بیست و چهارم
۸۳.....	حدیث بیست و پنجم
۸۴.....	حدیث بیست و ششم
۸۵.....	حدیث بیست و هفتم

۸۶.....	حدیث بیست و هشتم
۸۶.....	حدیث بیست و نهم
۸۷.....	حدیث سی ام
۸۸.....	حدیث سی و یکم
۸۹.....	حدیث سی و دوم
۹۰.....	حدیث سی و سوم
۹۱.....	حدیث سی و چهارم
۹۲.....	حدیث سی و پنجم
۹۳.....	حدیث سی و ششم
۹۴.....	حدیث سی و هفتم
۹۵.....	حدیث سی و هشتم
۹۶.....	اعتبارسنجی محتوایی احادیث خلقت نوری
۹۹.....	احادیث خلقت نوری در منابع سنی
۱۰۲.....	فراوانی نقل از هر کدام از معصومان <small>علیهم السلام</small>
۱۰۳.....	تواتر احادیث خلقت نوری در مضمون مشترک
۱۰۴.....	طبقات روات احادیث خلقت نوری از امام صادق <small>علیه السلام</small>
۱۰۴.....	طبقه اول
۱۰۶.....	طبقه دوم
۱۰۶.....	طبقه سوم
۱۰۷.....	طبقه چهارم
۱۰۸.....	طبقه پنجم
۱۰۹.....	طبقه ششم
۱۰۹.....	طبقه هفتم
۱۱۰.....	احادیث اولین مخلوق بودن اهل البيت <small>علیهم السلام</small> در منابع معتبر حدیثی

111.....	حدیث یکم
111.....	حدیث دوم
112.....	حدیث سوم
113.....	حدیث چهارم
114.....	حدیث پنجم
115.....	احادیث خلقت نوری در منابع حدیثی مشکوک
115.....	۱. کتاب سلیم بن قیس
116.....	۲. تفسیر قرآن منسوب به امام حسن عسکری علیه السلام
116.....	۳. تفسیر منسوب به علی بن ابراهیم قمی
117.....	۴. تفسیر فرات الکوفی
118.....	۵. الهدایة الکبری نوشته حسین بن حمدان خصیبی
۱۱۸.....	۶ و ۷. مرrog الذهب واثبات الوصیة نوشته علی بن الحسین المسعودی
۱۱۹.....	۸. مقتضب الاثر فی عدد علی الانہ الاٹنی عشر نوشته ابن عیاش جوهری
۱۲۰.....	۹. الاختصاص منسوب به شیخ مفید
۱۲۱.....	۱۰ و ۱۱. دلایل الامامه و نوادر المعجزات
۱۲۱.....	۱۲. المناقب نوشته علوی
۱۲۳.....	۱۳. عيون المعجزات نوشته حسین بن عبدالوهاب
۱۲۳.....	استنادپذیری احادیث خلقت نوری منقول در منابع مشکوک
۱۲۵.....	استنادپذیری احادیث خلقت نوری ضعیف السند
۱۲۶.....	حدیث اول
۱۲۷.....	راوی اول: محمد بن عمر جعابی
۱۳۰.....	راوی دوم و سوم: حسن بن عبدالله رازی و پدرش
۱۳۱.....	منبع
۱۳۳.....	محتوها

حدیث دوم.....	۱۳۵
روای اول: الحسن بن محمد بن سعید الهاشمی.....	۱۳۷
راوی دوم: فرات بن ابراهیم الکوفی	۱۳۸
روای سوم: محمد بن احمد بن علی الهمدانی	۱۳۸
راوی چهارم و پنجم: عباس بن عبد الله و محمد بن قاسم	۱۳۸
محتوا	۱۳۹
برتری اهل‌البیت ﷺ بر ملائکه	۱۴۰
تعلیم توحید و تسبیح به ملائکه	۱۴۳
نتیجه	۱۴۸
فصل دوم: مضمون‌شناسی احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ	۱۵۱
مقدمه	۱۵۱
اهل‌البیت ﷺ، نخستین مخلوق	۱۵۳
خلقت اهل‌البیت ﷺ به مثابه نور یا روح	۱۵۴
طولی بودن خلقت انوار	۱۵۷
خلقت اهل‌البیت ﷺ از نور خداوند	۱۵۸
اهل‌البیت ﷺ به صورت اشباح نور	۱۶۲
اهل‌البیت ﷺ به مثابه اظلله	۱۶۲
نسبت مفاهیم راجع به وجود پیشین اهل‌البیت ﷺ در روایات	۱۶۳
زمان خلقت انوار اهل‌البیت ﷺ	۱۶۸
مکان استقرار انوار اهل‌البیت ﷺ	۱۶۹
تسییح و تقدیس خداوند و تعلیم آن به ملائکه	۱۷۱
اطلاع پیشین اهل‌البیت ﷺ از عوالم پیشین	۱۷۳
میثاق الهی در عوالم پیشین	۱۷۵

قرار گرفتن نور اهل‌البیت ﷺ در طینت مخزون.....	۱۷۵
انتقال انوار اهل‌البیت ﷺ به عالم دنیا.....	۱۷۶
هماهنگی شان اهل‌البیت ﷺ در دنیا و در عوالم پیشین.....	۱۷۸
خلقت نوری شیعیان.....	۱۸۰
جمع‌بندی.....	۱۸۱

فصل سوم: جریان‌شناسی راویان احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ در مدارس کوفه و قم... ..	۱۸۳
واگرایی بین بدنه اصلی امامیه با غالیان و متهمان به غلو.....	۱۸۳
گونه‌های احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ ..	۱۸۷
متهمان به غلو و متهم‌کنندگان به غلو.....	۱۸۸
مدرسه کوفه.....	۱۹۴
نقش روایت متهم به غلو در نقل احادیث خلقت نوری.....	۱۹۶
جابر بن یزید.....	۱۹۶
مفضل بن عمر.....	۱۹۷
عمرو بن شمر.....	۱۹۸
محمد بن سنان	۱۹۹
علی بن حماد.....	۲۰۰
محمد بن عیسیٰ بن عبید	۲۰۱
جعفر بن محمد بن مالک کوفی	۲۰۲
ابراهیم بن اسحاق الاحمری النهاوندی	۲۰۳
حضور زنجیره‌وار متهمان به غلو در اسناد احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ ..	۲۰۴
نقل راویان مجھول	۲۰۷
نقش محدثان بر جسته در نقل احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ ..	۲۰۸
موقع هشام بن حکم و دیگر متكلمان معروف کوفی	۲۱۳

۲۱۶.....	مدرسه قم
۲۱۶.....	خطوط حدیثی کلامی مدرسه قم
۲۱۸.....	نقش روات متهم به غلو
۲۱۸.....	محمد بن علی صیرفى ابوسمینه
۲۱۸.....	حسین بن عبیدالله بن سهل قمی الصغیر
۲۱۹.....	سهل بن زیاد
۲۲۰.....	خط احمدبن محمد بن عیسی
۲۲۰.....	احمد بن محمد بن عیسی
۲۲۱.....	سعد بن عبد الله اشعری
۲۲۲.....	محمد بن یحیی ابوجعفر العطار
۲۲۲.....	عبدالله بن جعفر الحمیری
۲۲۲.....	محمد بن الحسن بن فروخ صفار قمی
۲۲۳.....	محمد بن احمد بن یحیی الاشعری صاحب نوادر
۲۲۳.....	محمد بن الحسن بن الولید
۲۲۴.....	علی بن الحسین بن بابویه
۲۲۵.....	شیخ صدق
۲۲۵.....	خط ابراهیم بن هاشم
۲۲۷.....	خط احمد بن محمد بن خالد البرقی
۲۲۸.....	نتیجه

۲۳۱.....	فصل چهارم: عوالم پیشین در مدرسه کلامی بغداد
۲۳۱.....	انکار عوالم پیشین در مدرسه کلامی بغداد
۲۳۳.....	مواجھه تأویلی با احادیث وجود پیشین
۲۳۳.....	احادیث خلقت نوری

احادیث خلقت ارواح پیش از ابدان ۲۳۵	
احادیث عالم ذر ۲۳۷	
تفسیر و تأویل آیه‌الست ۲۳۹	
نفی حجیت احادیث وجود پیشین ۲۴۱	
امکان ناپذیری وجود پیشین ارواح به دلیل قائم به نفس بودن روح ۲۴۳	
به یاد نیاوردن عوالم پیشین، دلیلی بر نفی آنها ۲۴۹	
بطلان تناسخ، دلیلی بر بطلان وجود پیشین ۲۵۱	
بطلان غلو، دلیلی بر نفی عالم انوار ۲۵۳	
نتیجه ۲۵۵	
 فصل پنجم: عوالم پیشین در مدرسه کلامی ری ۲۵۷	
مقدمه ۲۵۷	
مخالفان عوالم پیشین ۲۶۱	
انکار کنندگان به صراحة ۲۶۲	
فضل بن حسن طبرسی (۴۶۸-۵۴۸ق) ۲۶۲	
ابوالفتح رازی (اواخر قرن پنجم تا میانه قرن ششم) ۲۶۳	
ابن شهرآشوب (۴۸۸/۹-۵۸۸ق) ۲۶۳	
همسویان با مبانی منکران ۲۶۴	
محمد بن حسن مقری نیشابوری (زنده در میانه قرن ششم) ۲۶۴	
عبدالجلیل قزوینی رازی (زنده تا حدود ۵۶۰ق) ۲۶۵	
محمود بن علی بن حسن حمصی رازی (متوفی ۶۰۰ق یا اندکی بعد) ۲۶۶	
باکنندگان از نقل روایات عوالم پیشین ۲۶۶	
عبدالرحمن بن احمد خزاعی (زنده در قرن ششم) ۲۶۷	
منتجب الدین رازی (۵۰۴-۵۸۵ق) ۲۶۷	

ابن حمزه طوسی (زنده در میانه قرن ششم) ۲۶۸
راویان احادیث عوالم پیشین ۲۶۸
فتال نیشابوری (متوفای ۵۰۸ق) ۲۶۹
احمد بن علی طبرسی (زنده در میانه قرن ششم) ۲۷۲
عمادالدین طبری آملی ۲۷۴
قطب الدین راوندی (متوفای ۵۷۳) ۲۷۵
شاذان بن جبرنیل (زنده در قرن ششم) ۲۷۶
ابن المشهدی (متوفای اواخر قرن ششم یا اوایل هفتم) ۲۷۹
نتیجه ۲۸۱

فصل ششم: سیر تطور آموزه خلقت نوری در تاریخ عقاید امامیه ۲۸۳
کتاب نامه ۲۹۳
نهايه اعلام ۳۰۹



سخن پژوهشگده

پیامبر و امام در اندیشه شیعیان یگانه راهنمایانی اند که می‌توانند انسان را در مسیر پر فراز و نشیب آغاز تا انجام و مبدأ تا معاد، از فروافتادن در راههای متفرق منتهی به گم‌گشتنگی بازدارند و با نشان دادن «راههای سلام» به سلامت به منزلگه مقصود، که آرمیدن در جوار رحمت الهی است، برسانند. این تصویر از پیامبر و امام که با درجات مختلفی از وضوح و تمایز در ذهن بسیاری از شیعیان نقش بسته، در باطن و بطن تمام مناسک و شعائر پیامبر محور و امام محوری که شیعیان سالانه و ماهانه و گاه روزانه به جا می‌آورند، نهفته است. تلقی امام در مقام راهبری الهی که در ظاهر و باطن انسان را در مسیر منتهی به رحمت الهی پیش می‌برد، غالباً با پشتونه آموزه‌هایی صورت می‌گیرد که به وجودشناسی امامان نظر دارند. در میان این آموزه‌ها، آموزه خلقت نوری، که پیدایش اهل‌البیت علیهم السلام را به آغازگاه خلقت بر می‌گرداند، ای بسا پیش از دیگر آموزه‌ها سزاوار ژرفکاوی تاریخی باشد. با پی‌بردن به ریشه‌ها و رویش‌های تاریخی این آموزه می‌توان هم استواری درونی آن و هم توانش برای پشتیبانی از آموزه‌های دیگر را سنجید.

واکاوی سرگذشت انگاره خلقت نوری در حدیث و کلام امامیه فقط پاسخ به پرسش‌های تاریخ فکری نیست، تا تحقیقی منحصرأً معطوف به گذشته باشد، بلکه با تجهیز اندیشمورزی به میانی کلامی و روش‌های اجتهادی موافقان و مخالفان این

انگاره، مشعلی از تجارب فکری را در اختیار می‌نهد که برای پرتو افکنندن به مسیر آینده به آن نیازمندیم. از این‌حیث، آموزه‌های دیگر نیز دست‌کم به همین اندازه حائز اهمیت‌اند. واکاوی تاریخی این آموزه‌ها که در دستور کار پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام قرار دارد، سرمایه‌تاریخی ما را در عرصه علم کلام چنان غنی می‌کند که می‌توان در پرتو آن به بازسازی کلام کتونی بر اساس بهترین الگوی ناظر به سنت کلامی و در عین حال متکی به عقل و وحی همت‌گمارد.

پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام از بدو تأسیس تلاش کرده تا در حد توان خود، زمینه علمی مساعدی را برای تحقیق در عرصه تاریخ کلام و موضوعات کلامی فراهم آورد. اینک کتاب پیش‌رو، میوه یکی از بذرگانی است که با تلاش نویسنده در این زمین حاصل خیز کشت شده و پس از دو سال و اندی بهار نشسته است. البته، در این مسیر – همان‌گونه که در پژوهشکده درباره همه پژوهش‌ها مرسوم بود – از همفکری‌ها و پیشنهادهای همراهان طریقت پژوهش، که هر کدام همزمان موضوع خاص خود را دنبال می‌کردند، بهره‌مند شده است.

بی‌تردید اگر حمایت‌های بی‌دریغ رئیس محترم پژوهشگاه قرآن و حدیث، حضرت آیت‌الله ری‌شهری، و همدلی و همراهی قائم مقام پژوهشگاه، جناب حجت‌الاسلام و المسلمین دکتر برنجکار، مددکارمان نمی‌شد، معلوم نبود کی و کجا بتوانیم این ثمردهی‌ها را به تماشا بنشینیم. مزید توفیق ایشان و همه دست‌اندرکاران پژوهشگاه را آرزو و مندم.

در آخر شایسته است تلاش‌های نویسنده محترم اثر جناب آقای دکتر امداد توران را ارج نهاده و توفیقات روز افرون ایشان در خدمت به قرآن و حدیث را بیش از پیش از خداوند متعال مسائل نماییم.

محمد تقی سبحانی

رئیس پژوهشکده کلام اهل‌بیت علیهم السلام

پیش‌گفتار

روایات خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام بیان می‌کنند که اهل‌البیت علیهم السلام نخستین مخلوقات خداوندند که همچون نور، شبح نور، سایه نور یا روح از نور خداوند آفریده شدند و با استقرار در اطراف یا جانب راست عرش الهی، حمد و تسبیح خداوند را به جا آوردند. پس از آفرینش حضرت آدم، خداوند انوار اهل‌البیت علیهم السلام را به نوری یکپارچه بدل کرد و در صلب حضرت آدم قرار داد. این نور در اصلاح و ارحام پاک منتقل شد تا در نهایت همه اهل‌البیت علیهم السلام از پدر و مادر خود متولد شدند.

در کنار روایات خلقت نوری، دسته‌دیگری از روایات از خلقت ارواح انسان‌ها بر ابدانشان سخن می‌گویند و تأکید می‌کنند که ارواح انسان‌ها پیش از گام نهادن به عالم دنیا آفریده شده بودند و با یکدیگر آشنایی داشتند، به گونه‌ای که مؤلفت و مخالفت دنیوی انسان‌ها در مؤالفت و مخالفت ارواحشان در حیات پیشین ریشه دارد. این روایات همچنین بیان می‌دارند که این ارواح بر اهل‌البیت علیهم السلام عرضه شدند و ایشان از همان زمان دوستان خود را می‌شناختند.

دسته سومی از روایات نیز از خلقت ذری و عالم ذر سخن به میان می‌آورند. در روایات خلقت ذری آمده است که خداوند انسان‌ها را به صورت موجودات ریز و ذرّه‌وار از صلب حضرت آدم بیرون کشید و با معرفی خود به ایشان، از آنان پیمان بنگی گرفت. این ذرات هر کدام در زمان مقرر از صلب پدر به رحم مادر منتقل

می‌شوند تا گذر از مراحل جنینی متولد شوند.

بر این اساس، بدون دشواری چندانی می‌توانیم بگوییم هر کدام از این سه دسته روایات، از یک عالم پیشین و در مجموع از سه عالم پیشین سخن می‌گویند:

۱. عالم انوار، یعنی عالمی که در آن فقط انوار اهل‌البیت علیهم السلام آفریده شده بودند و خبری از دیگر انسان‌ها نبود؛ ۲. عالم ارواح که در آن ارواح همه انسان‌ها مقدم بر ابدانشان آفریده شدند و ۳. عالم ذر که در آن ابدان همه انسان‌ها به صورت موجوداتی ریز و ذرّه‌وار آفریده شدند. صرف نظر از جزئیاتی که در این روایات درباره هر کدام از این عالم مطرح است و با گذر از بحث‌های دشواری که درباره نسبت این عالم پیش می‌آید، آنچه از منظر تاریخ کلامی اهمیت دارد آن است که وجود روایات فوق در منابع حدیثی، زمینه‌ای برای سه بحث کلامی عمدتاً مجزا در نزد متكلمان، مفسران، فلاسفه و عارفان شیعی بوده است: ۱. بحث عالم انوار و خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام؛ ۲. بحث عالم ارواح و تقدم خلقت ارواح بر ابدان و ۳. بحث عالم ذر.

تمایز موضوعی عالم پیشین و مجزا بودن بحث‌های راجع به آنها مانع از همسانی سرنوشت کلامی آنها نبوده است. در طول تاریخ امامیه برخی از متكلمان هر سه انگاره را یکجا پذیرفته و برخی دیگر هر سه را با هم رد یا تأویل کرده‌اند. در یک نگاه کلی می‌توان مواضع اندیشمندان امامی در قبال عالم پیشین و روایات راجع به آنها را به سه دسته تقسیم کرد:

۱. نقل و پذیرش مضمون روایات دال بر عالم پیشین و گاه تلاش برای تفسیر آنها، نظر آنچه که در صفار، کلینی، صدوق و نیز محدثان متاخر نظری علامه مجلسی^۱ می‌توان دید. شیخ صدوق علاوه بر نقل روایات دال بر وجود پیشین، نخستین مخلوق بودن ارواح مقدس و مطهر و نیز تقدم ارواح انسان‌ها بر ابدانشان را

۱. علامه مجلسی، بحار الانوار، ج ۱۵، ص ۲۵؛ ج ۲۵، ص ۵۸؛ ج ۲۶، ص ۱۴۳.

جزء اعتقادات امامیه برشمرده است.^۱ در عصر حاضر اصحاب مکتب معارف، معروف به مکتب تفکیک، همین رویکرد را دنبال می‌کنند؛ اما روشی است که رویکرد ایشان با شیخ صدوق و حتی علامه مجلسی در یک سطح نظری قرار ندارد. اصحاب معارف تلاش کرده‌اند در عین التزام حدکثی به نصوص، معارف الهی را در ابواب مختلف اعتقادی، از جمله امامت، به شکلی هم نظاممند و مستدل و هم ناظر به کل سنت کلامی، فلسفی و عرفانی پیشین استباط و تبیین کنند. بدین ترتیب در این مکتب با یک نظام نظری امام‌شناسی مواجهیم که در همانگی با کلیت دستگاه کلامی ایشان تنسیق یافته است؛ روشی است که این سطح از نظاموارگی و دستگاه‌سازی در عهد شیخ صدوق و حتی علامه مجلسی معهود و میسر نبود. بنیادگذار این مکتب، آیت‌الله میرزا مهدی اصفهانی، در معارف القرآن و نیز در تقریرات^۲ به تفصیل در این باره سخن گفته است.

تألیفات آقای محمد بیبانی اسکویی را می‌توان نمونه‌ای جدید از این موضوع کلامی دانست. وی در سلسله مقالات خود موضوعاتی از قبیل تواتر روایات دال بر خلقت ارواح پیش از ابدان،^۳ دیدگاه عالمان قرون چهار تا هشت و نیز قرون یازده تا سیزده درباره عالم اظلله و ارواح،^۴ انسان در عالم ذرّ از منظر قرآن و اثبات تعدد عالم ذرّ،^۵ تواتر روایات عالم ذرّ و مضامین آنها،^۶ دیدگاه عالمان قرون چهار تا هشت و نیز قرون یازده تا سیزده درباره عالم ذرّ را بررسی کرده است.^۷

۱. شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۴۸-۴۷.

۲. اصفهانی، تقریرات، ص ۶۵ به بعد.

۳. بیبانی، «انسان در عالم اظلله و ارواح: آیات و احادیث»، ص ۳۳-۹.

۴. بیبانی، «عالم اظلله و ارواح، آرای دانشمندان از قرن ۴ تا ۸»، ص ۱۰-۲۳؛ بیبانی، «عالم اظلله و ارواح، بررسی اقوال دانشمندان، قرن ۱۱-تا ۱۳»، ص ۱۰-۳۰.

۵. بیبانی، «انسان در عالم ذرّ، حقیقت و جایگاه قرآن آن»، ص ۱۱-۱۳.

۶. بیبانی، «انسان در عالم ذرّ: تابع و تواتر روایات»، ص ۱۱۹-۱۲۶.

۷. بیبانی، «انسان در عالم ذرّ: آراء و اقوال دانشمندان قرن ۴ تا ۸»، ص ۷۴-۹۲؛ بیبانی، «انسان در عالم ذرّ»، ←

آقای علی افضلی نیز با دفاع از آموزه عالم ذر در مقاله‌ای به اشکالات کلامی و فلسفی عالم ذر پاسخ گفته است.^۱ وی در مقاله‌ای دیگر در مقام بیان اقسام بدن، بدن ذری را یکی از اقسام بدن دانسته است که علاوه بر دنیا، در آخرت نیز بن‌مایه اصلی بدن انسان خواهد بود.^۲ در همین باره کتاب سد المفر على منکر عالم الذر^۳، که به املای مرحوم شیخ محمدباقر علم الهدی و به قلم شاگردش سید علی رضوی تحریر یافته، حائز اهمیت است. نویسنده کتاب در چهار بخش متوالی به ترتیب دیدگاه مثبتان عالم ذر، نافیان آن، دیدگاه شیخ مفید و دیدگاه علامه طباطبائی در این باره را مشروحًا نقل کرده و همان‌گونه که از عنوان اثر پیدا است، تلاش کرده که همه راههای را برای انکار عالم ذر بینند. در این اثر بنا به اقتضای مقام، مباحث خلقت نوری و عالم ارواح نیز مطرح شده است.

علامه امینی از شخصیت‌های علمی بر جسته‌ای است که بدون آنکه به مکتب معارف یا تفکیک تعلق داشته باشد، به تفصیل در تأیید عوالم پیشین سخن گفته است. وی در کتاب المقاصد العلیة في المطالب السنیة، در توضیح آیه ۱۷۲ از سوره اعراف معروف به آیه السُّتُّ، با اشاره به اینکه پیش از این عالم، سه عالم متمایز از هم، یعنی اظلله، ارواح و ذر، وجود داشته،^۴ سخن را به عالم ذر معطوف می‌کند و آیه را که بر حسب روایات فراوان تفسیری، از عالم ذر و میثاق سخن می‌گویند برمی‌شمارد. در ادامه سند^۵ روایت از روایاتی که نقل کرده را بررسی می‌کند تا نشان دهد که همگی صحیح و معتبرند.^۶ علامه امینی در همین کتاب در تفسیر آیه (وللَهُ الاسماء الحسنى

→ آراء و قول قرن ۱۱-۱۳، ص ۱۱۵-۱۴۳.

۱. افضلی، «پاسخ به اشکالات کلامی و فلسفی درباره عالم ذر»، ص ۸۵-۱۱۲.

۲. افضلی، «اقسام بدن انسان و نقش آنها در دنیا، برخ و قیامت»، ص ۱۱۸ به بعد.

۳. علم الهدی، سد المفر على منکر عالم الذر، ص ۱۵۵-۱۷۵.

۴. امینی، المقاصد العلیة في المطالب السنیة، ص ۱۳۶.

۵. همان، ص ۲۷۰-۱۸۶.

فادعوه بها)،^۱ پیامبر خاتم ﷺ و امامان ﷺ را «اسم الله» و «كلمة الله» معرفی می‌کند^۲ و با بیان نقدم ایشان در همه عوالم،^۳ به کرّات به روایات دال بر خلقت نوری

أهل البيت ﷺ و روایات دال بر نخستین مخلوق بودن ایشان استناد می‌کند.^۴

آیت الله مسلم داوری نیز با گردآوری روایات خلقت نوری از منابع شیعه و سنتی

تعدادی از آنها را صحیح دانسته است.^۵

۲. دومین موضع عالمان امامی در قبال روایات عوالم پیشین، انکار یا تأویل مضمون آنها با رویکرد عقل گرایانه است؛ نظری آنچه در شیخ مفید دیده می‌شود.^۶ در

عصر حاضر نیز آیت الله مکارم شیرازی با استدلال‌هایی مشابه آنچه در مطابوی کتاب از شیخ مفید و نیز سید مرتضی نقل خواهیم کرد، عالم ذر رارد و انکار کرده است.^۷ تا

جانی که نگارنده بررسی کرده، وی دیدگاهی درباره عالم ارواح و خلقت نوری

أهل البيت ﷺ مطرح نکرده است.

۳. موضع سوم عبارت است از پذیرش مضمون آنها با تفسیر و رویکرد فلسفی- عرفانی که در مکتب ملاصدرا قابل رصد است.^۸

در عصر حاضر، علامه طباطبائی پس از نقل قول مثبتان و منکران عالم ذر، نظر هر دو گروه رارد می‌کند و نتیجه می‌گیرد که عالم ذر - که در آیه الست از آن سخن به میان آمده است - برخلاف نظر منکران عالم ذر همین دنیا نیست، بلکه عالمی است

۱. سوره اعراف، آیه ۱۸۰.

۲. امینی، المقاصد العلية في المطالب السننية، ص ۹۸-۱۰۳.

۳. همان، ص ۱۱۳-۱۱۵.

۴. همان، ص ۱۱۸-۱۲۹.

۵. داوری، النبي الاعظم وجود النور.

۶. شیخ مفید، المسائل السروية، ص ۳۹-۴۰؛ شیخ مفید، المسائل العکبریة، ص ۲۸-۲۹.

۷. مکارم شیرازی، تفسیر نمونه، ج ۷، ص ۶-۱۰؛ ج ۱۹، ص ۴۵۵؛ ج ۱۹، ص ۳۸۱.

۸. ملاصدرا، شرح اصول الکافی، ج ۴، ص ۱۵۲-۱۵۴؛ فیض کاشانی، کلمات مکونة من علوم اهل الحکمة والمعرفة، ص ۱۸۹-۱۹۱.

مقدم بر عالم دنیا. همچنین برخلاف نظر مثبتان عالم ذر تقدم زمانی بر عالم دنیا ندارد، بلکه محیط بر عالم دنیا است. به نظر علامه، انسان دارای دو وجه است: وجهی به خدا و وجهی به مخلوقات. انسان در «وجه رو به خدا»^۱ش در حقیقت یک وجود جمعی دارد که در آن انسان‌ها هم برای یکدیگر و هم برای خدای خود حاضرند و خداوند نیز برای ایشان حاضر است؛ این وجه از وجود انسان «ملکوت» نام دارد.^۲ به وی اشکالات وارد بر تقدم زمانی عالم ذر را بر تقدم زمانی ارواح نیز وارد می‌داند.^۳ به نظر علامه، روایتی که اولین مخلوق را نور پامبر ﷺ می‌داند از دیگر روایات که اولین مخلوق را آب یا لوح یا قلم می‌دانند قوی‌تر و روشن‌تر است. وی در تفسیر این روایت، نور پامبر ﷺ را همان روح می‌داند که در لسان حکمت به او عقل اول گفته می‌شود:

«نور رسول الله ... که همان روح است ... در قوس نزول، عوالم را طی نموده و به عالم طبع و ماده رسید و بعداً به واسطه طی قوس صعود می‌رسد به همان جا، وازل و ابد با یکدیگر واحد می‌شوند. این روح همین جور سرازیر می‌شود تا می‌رسد به عالم ماده، به ماده جزئیه و بعد کم کم شروع می‌کند به حرکت جوهری و پیشرفت می‌کند به سوی کمال خود، تا رفته‌رفته برسد به همان معنایی که می‌فرماید: «أَوْلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورٌ يَنْيَكَ يَا جَابِرُ»، و چیز تازه‌ای به وجود نیامده است؛ همان است که هست، فقط یک نزول و صعودی پیدا شده است».^۴

کاربرد اصطلاحاتی از قبیل عقل اول، قوس نزول و صعود و حرکت جوهری از صبغه صدرایی و عرفانی اندیشه علامه حکایت می‌کند. به نظر علامه، روایات دال بر تقدم آفرینش پامبر ﷺ و اهل‌البیت ﷺ بر مابقی مخلوقات مستفیض یا متواتر است و این

۱. علامه طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۸، ص ۳۲۰-۳۲۱.

۲. همان، ص ۳۲۷.

۳. حسینی طهرانی، مهر تابان، ص ۳۵۰-۳۵۱.

تقدم در خلقت فقط در صورتی قابل تصور است که اهل‌البیت علیهم السلام تجرد تام داشته باشند. وی معتقد است که روایات طینت و خلق ارواح قبل از ابدان، در حقیقت مضمون روایات تقدم خلقت اهل‌البیت علیهم السلام بر مابقی مخلوقات را تأیید می‌کنند.^۱ این تقسیر از روایات خلقت نوری، در حقیقت منطبق کردن مضمون آن با هستی‌شناسی مبتنی بر عوالم چهارگانه طولی است که علامه در برخی از آثار خود، از جمله الرسائل التوحیدیه، از آن سخن گفته است.

به نظر وی، وجود مشتمل بر چهار عالم مترب است: ۱. عالم لاهوت که همان عالم اسماء و صفات است؛ ۲. عالم تجرد تام که عالم عقل، روح و جبروت نیز نام دارد؛^۲ ۳. عالم مثال که عالم خیال، مثل معلقه، برزخ و ملکوت نیز نام دارد و؛^۳ عالم طبیعت که عالم ناسوت نیز نام دارد.^۴ روشن است که از نظر علامه، خلقت نوری بر خلقت عالم دوم، یعنی عالم تجرد تام که همان عالم عقل، روح یا جبروت است، تطبیق می‌کند.

به رغم همه آثار پژوهش‌های تاریخی جامع الاطراف درباره هر کدام از سه موضوع خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام، عالم ارواح و عالم ذرّ همچنان خالی است. کتاب پیش رو بررسی تاریخی موضوع نخست را محور بحث قرار داده است؛ در عین حال بنا به اقتضای بحث، به ویژه در مقام گزارش و تحلیل سخن عالمانی که عوالم پیشین را یکجا و به طور کلی منکر شده‌اند، از توجه ضمنی به دو موضوع دیگر غفلت نوزیلde است.

فصل نخست از پنج فصل کتاب حاضر، که طولانی ترین فصل است، احادیث خلقت نوری را، که خاستگاه تمام مباحث کلامی در باب خلقت نوری‌اند، به بحث گذاشته است. این فصل تلاش کرده که فهرستی جامع از احادیث خلقت نوری در

۱. علامه طباطبائی، الرسائل التوحیدیه، ص ۱۱۰.

۲. همان، ص ۴۰.

منابع روایی امامیه در قرون نخستین، یعنی تا قرن پنجم، به دست دهد؛ تا جایی که نگارنده بررسی کرده جای این گردآوری تاکنون خالی بوده است. این گردآوری علاوه بر ارائه همه احادیث خلقت نوری، در صدد روش کردن وزن حدیثی و کلامی این احادیث است؛ از این رو، در این فصل بین منابع حدیثی معتبر و منابعی که در اعتبار یا انتسابشان به مؤلف چون و چرا شده تکییک شده و احادیث خلقت نوری هر کدام از این دوسته به صورت مجزا گزارش شده است.

اقدام دیگری که در این فصل صورت گرفته، اعتبار سنجی سندی و مضمونی احادیث خلقت نوری است. گام سوم این فصل در سنجش اعتبار احادیث خلقت نوری عبارت است از توجه به تواتر احادیث خلقت نوری، در اصل مضمون خلقت نوری، بی آنکه جزئیات محتواشان مد نظر باشد. بدین منظور روات واقع در طبقات استناد ۱۵ روایت از مجموع روایات خلقت نوری معرفی و شمارش شده‌اند؛ چراکه به نظر می‌رسد همین تعداد، که کمتر از نصف احادیث خلقت نوری در منابع معتبراند، برای نشان دادن تواتر کفایت می‌کند. در بخش اخیر این فصل، تاریخ دو حديث از احادیث خلقت نوری منقول از امام رضا علیه السلام بررسی و تلاش شده که با تاریخ گذاری سند و منابع این دو حديث دیرین ترین زمان نقل آنها شناسایی شود. این فصل همچنین مضمون این دو حديث را با دیگر احادیث احیاناً صحیح درباره خلقت نوری می‌سنجد تا میزان اनطباق یا سازگاری آنها را مشخص کند و نیز نشان می‌دهد که حتی احادیث ضعیف السند می‌توانند در ترسیم تاریخ یک باور نقش داشته باشند و به لحاظ محتوایی معتبر تلقی شوند.

فصل دوم تلاش می‌کند از طریق پیوند زدن و ترکیب مجموع احادیث خلقت نوری پامبر ﷺ و اهل‌البیت علیهم السلام، که هر کدام گوشه‌هایی از ماجراهای خلقت نوری را بیان می‌دارند، داستان خلقت نوری را از ابتدا تا انتهای بازسازی کند. این فصل نشان می‌دهد که احادیث خلقت نوری، به رغم پاره‌ای اختلافات، در کل با یکدیگر

هماهنگ‌اند و همچون قطعات یک جورچین، تصویر سازواری از این آموزه به دست می‌دهند.

فصل سوم روشن می‌کند که کدام‌پک از جریانات حدیثی یا کلامی در هر کدام از دو مدرسه کوفه و قم، احادیث خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام را نقل کرده و به آن اعتقاد ورزیده‌اند. این نکته علاوه بر اینکه سیر تاریخی اعتقاد به این موضوع را در این دوره زمانی روشن می‌کند، از آن حیث نیز اهمیت دارد که می‌تواند به ترسیم مرزهای محتمل اعتقادی بین بدنه اصلی امامیه و متهمان به غلو کمک کند. خواهیم گفت که این مرزبندی به معنای قرار دادن متهمان به غلو در شمار غالیان نیست؛ چراکه این اتهام را کسانی مطرح کردند که توانستند مرز میان عقاید اصیل امامی با بوارهای خط غلو را به درستی تشخیص دهند. در این فصل، راویان مجموع احادیث خلقت نوری در کتب روایی معتبر از حیث اینکه به کدام خط یا جریان فکری تعلق دارند، شناسایی شده‌اند. این فصل نشان می‌دهد که نقل روایات خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام در دو مدرسه کلامی و حدیثی کوفه و قم به متهمان به غلو اختصاص نداشته، بلکه روات غیرمتهم این دو مدرسه نیز دست اندر کار نقل این قیل احادیث بوده‌اند. بر این اساس می‌توان گفت که گزارش احادیث خلقت نوری و اعتقاد به مضمونشان در این دو مدرسه امری مرسوم بوده است.

فصل چهارم به دنبال پاسخ به این پرسش است که چرا متكلمان بغداد، به طور مشخص شیخ مفید، سید مرتضی و شیخ طوسی، موضعی منفی در قبال خلقت نوری و عوالم پیشین انسان اتخاذ کرده‌اند، در حالی که می‌دانیم محدثان و محدث متكلمان کوفه و قم قول به خلقت نوری اهل‌البیت علیهم السلام وجود پیشین عموم انسان‌ها را پذیرفته بودند. این فصل تلاش می‌کند عوامل نظری رویگردانی بغدادیان از موضع مثبت محدثان و محدث متكلمان درباره خلقت نوری وجود پیشین انسان را شناسایی و معرفی کند. از آنجاکه انکار خلقت نوری وجود پیشین انسان مستلزم

عبور از سد روایات مثبت آنها است، تعامل تأویل‌گرایانه متکلمان بغداد با این روایات مورد توجه در این فصل قرار گرفته است.

در فصل پنجم موضع عالمان مدرسه‌ری، که بعد از افول مدرسه بغداد رونق یافت، در قبال خلقت نوری وجود پیشین انسان بررسی شده است. این فصل با کاوش در آثار برجا مانده از عالمان این مدرسه نشان می‌دهد که احادیث خلقت نوری اهل‌البیت ﷺ در مدرسه‌ری افزایش کیفی داشته است و در آثار برقی از عالمان این مدرسه، احادیثی در این باره درج شده که مضامین عالی آنها در احادیث دو مدرسه پیشین، مشهود نیست. این فصل در نهایت تلاش می‌کند روشن کند که عالمان مدرسه‌ری، که از طرفی با احادیث نویافته و ژرفتری در باب خلقت نوری آشنا شده بودند و از طرف دیگر موضع منفی متکلمان مدرسه بغداد در قبال خلقت نوری و عوالم پیشین را به ارث برده بودند، چگونه بر تنش بین میراث حدیثی، که مثبت خلقت نوری و عوالم پیشین است، و میراث کلامی، که خلقت نوری و عوالم پیشین را انکار می‌کند، غلبه کرده‌اند.

فصل ششم، فصل پایانی کتاب، تلاش می‌کند با نگاهی از فراز تاریخ باور داشتن یا نداشتن به خلقت نوری در امامیه را، از آغاز تا پایان قرن ششم، گزارش و تحلیل کند. باری، این مکتوب اگر توانسته باشد پرتوی ولو اندک به تاریخ حدیث و کلام امامیه بیفکند، پس از الطاف بیکران خداوند متعال و عنایات اهل‌البیت ﷺ، بی‌اغراق مرهون مشعل‌های پر فروغی است که استاد محمد تقی سبحانی در مسیر نویسنده برآف و خته است؛ و اگر رخنه‌هایی در دل کار هست – که بی‌تردد هست – ترمیم آن در گرو نکته‌سنجهای خوانندگان باریک‌اندیش است. نویسنده را امید است که همچنان از آن مشعل‌ها فروغی و از این سنجش‌ها رفع ورجوعی نصیش گردد.