

# به نام آفریدگار زیبایی‌ها

## فراخوان

### نخستین سوگواره استانی فرهنگی و هنری « سوگ هنر »

### (ویژه ایام سوگواری ماه‌های محرم و صفر)

هنر، رساترین و ماندگارترین زبان برای انتقال مفاهیم عمیق دینی و انسانی است. واقعه عاشورا و حماسه اربعین حسینی، اقیانوس بی‌کرانی از مضامین والای انسانی، ایثار و مقاومت است که همواره الهام‌بخش هنرمندان متعهد بوده است.

نخستین سوگواره استانی فرهنگی و هنری « سوگ هنر » (ویژه ایام سوگواری ماه‌های محرم و صفر)، به خصوص نشان دادن «آیین‌های عزاداری تاسوعا، عاشورا و اربعین»؛ با هدف بهره‌گیری از ظرفیت‌های هنری برای تبیین و ترویج فرهنگ عاشورایی و حسینی، با توجه به ویژگی‌های شهر مقدس قم به عنوان عیش آل محمد(ص)، خاستگاه انقلاب اسلامی ایران و یک «جهان‌شهر مذهبی» طراحی و تدوین شده است.

این رویداد فرهنگی و هنری می‌کوشد، بستری مناسب برای تولید آثار فاخر، خلاقانه و اثرگذار در زمینه معارف حسینی و عاشورایی فراهم آورد و با مشارکت هنرمندان، استادان، دانشجویان و علاقه‌مندان زمینه‌ای برای تولید محتوای هنری در شأن ایام سوگواری اهل بیت(ع) در ماه‌های محرم و صفر ایجاد کند.

این سوگواره با همکاری شهرداری کلانشهر قم؛ شورای اسلامی شهر قم؛ سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم و مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی برگزار می‌شود.

## 1. اهداف جشنواره

- ❖ ترویج و تبیین فرهنگ و معارف عاشورا، محرم و حماسه پیاده‌روی اربعین از زبان هنر.
- ❖ شناسایی، جذب و پرورش استعداد‌های هنری جوان و متعهد در سطح استان.

- ❖ تولید آثار فاخر هنری و ایجاد گنجینه‌ای از آثار مرتبط با فرهنگ حسینی برای اکران در فضای شهری و رسانه‌ای.
- ❖ ایجاد پیوند عمیق‌تر میان جامعه دانشگاهی - هنری و نهادهای مدیریت شهری در راستای ارتقای فرهنگ عمومی.
- ❖ تقویت نگاه خلاقانه و مسئولانه در تولید آثار هنری آیینی.
- ❖ ارتقای سطح آگاهی و مهارت هنرمندان در مواجهه هنرمندانه با مضامین دینی و مذهبی.

## 2. رشته‌های سوگواره

این سوگواره در ۶ رشته تخصصی با رویکرد تولیدمحور برگزار می‌شود:

۱. تصویرسازی
۲. پوستر و تایپوگرافی
۳. عکاسی (مستند، هنری و روایی از آیین‌های عزاداری و پیاده‌روی اربعین)
۴. نمایش (صحنه ای و خیابانی)
۵. روایت‌نویسی (خاطره‌نگاری، داستان کوتاه و سفرنامه پیاده‌روی اربعین)
۶. نقاشی (رنگ روغن، اکریلیک، دیجیتال پینت)

## 3. شرایط عمومی شرکت‌کنندگان در هر 6 رشته

- ✓ همه علاقه‌مندان و هنرمندان در هر سنی می‌توانند در این سوگواره شرکت کنند.
- ✓ موضوع کلیه آثار ارسالی در زمینه سوگواری ماه‌های محرم و صفر باشد.

**موضوع‌های پیشنهادی:** درباره مفاهیمی مانند فرهنگ و پیام عاشورایی و اربعین حسینی، امام حسین(ع) و یاران ایشان، احادیث و روایات مرتبط با عاشورا و اربعین، سخنان مراجع عظام تقلید، علما و شخصیت‌های گوناگون درباره عاشورا، اربعین و فرهنگ حسینی، روشنگری‌های حضرت زینب کبری(س) و امام سجاد(ع) پس از عاشورا و... .

و نیز آیین‌های عزاداری شامل برنامه‌هایی همچون سخنرانی، مداحی، حرکت دسته‌های عزاداری در قالب سینه‌زنی، زنجیرزنی و...، اقامه نماز جماعت دسته‌های عزاداری به ویژه در ظهر روزهای تاسوعا و عاشورا، برگزاری مراسم روضه در اماکن مذهبی، حرم‌های مطهر، مسجدها، تکیه‌ها، حسینیه‌ها، هیأت‌ها و نیز روضه‌های خانگی، نذری، اجرای تعزیه‌خوانی، مشعل‌گردانی، نخل‌گردانی، پیاده‌روی اربعین و... .

✓ دبیرخانه سوگواره آثاری را که شرایط قیدشده در فراخوان (موضوع، اندازه و...) را نداشته باشند، از مرحله داوری حذف خواهد کرد.

✓ مسئولیت اصالت آثار و رعایت قوانین کپی‌رایت به عهده ارسال‌کننده اثر است و در صورت نقض آن، ارسال‌کننده اثر مسئول است و هیچ‌گونه مسئولیتی متوجه دبیرخانه سوگواره نیست و اثر ارسالی از فهرست برگزیدگان حذف می‌شود.

✓ دبیرخانه سوگواره مجاز است، از آثار منتخب برای نمایشگاه، انتشار در رسانه‌ها، چاپ کتاب و بروشور، تولیدات فرهنگی، تبلیغات محیطی، برگزاری نمایشگاه، استفاده در فضای مجازی و مستندسازی سوگواره با ذکر نام صاحب اثر استفاده نماید.

✓ تصمیم‌گیری در موارد پیش‌بینی نشده بر عهده دبیرخانه است.

✓ آخرین مهلت ارسال آثار: 25 مرداد 1405.

✓ اسامی نفرات برتر، در روز اختتامیه اعلام خواهد شد.

تذکر:

شرکت‌کننده، پیش از بارگذاری (آپلود) فایل‌های درخواستی، **نام فایل** خود را به شکل زیر، با **حروف**

**انگلیسی** نامگذاری کند:

نام خانوادگی شماره

مانند: ahmadamiri1

معیارهای داوری:

✓ انطباق با موضوعات و اهداف سوگواره.

✓ خلاقیت، نوآوری و نگاه هنرمندانه.

✓ کیفیت فنی و اجرایی اثر.

✓ عمق محتوایی و انتقال مؤثر پیام.

✓ قابلیت ارائه در فضاها، فرهنگی، شهری و رسانه‌ای.

❖ شرایط شرکت در هر رشته به تفکیک به شرح زیر است:

### **شیوهنامه رشته تصویر سازی:**

- 1) هر هنرمند می تواند 3 اثر ارسال کند.
- 2) هر شرکت کننده باید فایل آثار را با فرمت tif یا jpg و با کیفیت dpi 300 در اندازه 50\*70 و در حالت چهار رنگ cmyk ارسال نماید.
- 3) حجم فایل ارسالی نباید از ۱۰ مگابایت بیش تر باشد.
- 4) مشخصات اثر شامل عنوان، تکنیک، ایده یا توضیح کوتاه در برگه ثبت نام درج شود.
- 5) ارائه فایل لایه باز در صورت راهیابی به نمایشگاه الزامی است.
- 6) در صورت دستی بودن اثر، ارسال تصویر با کیفیت یا اسکن حرفه ای الزامی است.

### **شیوهنامه رشته پوستر و تایپوگرافی:**

- 1) هر هنرمند می تواند در هر بخش (پوستر دارای تایپوگرافی) 3 اثر ارسال کند.
- 2) هر شرکت کننده باید فایل آثار را با فرمت tif یا jpg و با کیفیت dpi 300 در اندازه 50\*70 و در حالت چهار رنگ cmyk ارسال نماید.
- 3) حجم فایل ارسالی نباید از ۱۰ مگابایت بیش تر باشد.
- 4) مشخصات اثر شامل عنوان، تکنیک، ایده یا توضیح کوتاه در برگه ثبت نام درج شود.
- 5) ارائه فایل لایه باز در صورت راهیابی به نمایشگاه الزامی است.

### **شیوهنامه رشته عکس:**

- 1) هر عکاس می تواند پنج قطعه (فریم) عکس به صورت مجزا ارسال کند.  
- توضیح 1: عکس های ارسالی ، نباید تکراری باشند.
- 2) عکس ها می توانند رنگی و یا سیاه و سفید باشند.
- 3) اندازه (سایز) ضلع کوچک تر عکس، حداقل 30 سانتی متر باشد.
- 4) در صورت آنالوگ بودن عکس، ارسال تصویر با کیفیت یا اسکن حرفه ای الزامی است.

- 5) عکس ارسالی، محدوده زمانی ندارد؛ اما مکان اثر ارسالی، حتماً باید مربوط به استان قم باشد.
- 6) برای هر عکس، درج عنوان، زمان و مکان ثبت اثر، در برگه ثبت نام الزامی است.
- 7) حجم فایل عکس‌ها حداقل 2 و حداکثر 5 مگابایت، با فرمت jpgz و با کیفیت 300 dpi باشد.
- 8) هر گونه دخل و تصرف در عکس ممنوع است و ویرایش (ادیت) عکس در حد اصلاح رنگ و نور، به گونه‌ای که ماهیت عکس تغییر نکرده باشد، قابل قبول است.

- توضیح: فوتومونتاژ قابل قبول نیست.

- 9) عکاسی با دوربین تلفن همراه (موبایل)، به شرط رعایت کیفیت فنی و اندازه و حجم اعلام شده عکس در فراخوان، بلامانع است.
- 10) در صورت راهیابی آثار به بخش نمایشگاه، عکاس موظف است که فایل اصلی عکس را به دبیرخانه این سوگواره ارسال کند.

### شیوه نامه رشته نمایش:

- 1) ارسال فیلم کامل اجرا، از طریق بارگذاری (آپلود) در سامانه سوگواره یا ارسال لینک دانلود.
- 2) ارسال متن نمایشنامه و رزومه کارگردان در قالب pdf.
- توضیح: متن ارسالی در قالب‌های فایل Word و pdf (قلم Nazanin، اندازه و فاصله خطوط 1.5) ارسال شود.
- 3) آثار باید قابلیت اجرا در فضای عمومی، فرهنگی یا میدانی را داشته باشند.
- 4) متن و اجرا باید متناسب با ارزش‌های دینی و فرهنگی سوگواره باشد.
- 5) مدت زمان پیشنهادی اجرا بین ۱۵ تا ۴۵ دقیقه است.
- 6) هر گروه نمایشی می‌تواند حداکثر 3 اثر ارائه کند.

### شیوه نامه رشته روایت نویسی:

- 1) آثار در قالب‌های فایل Word و pdf (قلم Nazanin، اندازه و فاصله خطوط 1.5) ارسال شوند.
- 2) تعداد کلمات برای داستان کوتاه و سفرنامه حداکثر ۵۰۰۰ کلمه و برای خاطره حداکثر ۳۰۰۰ کلمه باشد.

3) هر شرکت کننده می تواند حداکثر 3 اثر در یکی از قالب های داستان کوتاه، سفرنامه و یا خاطره ارسال کند.

4) صفحه اول فایل باید شامل عنوان اثر و در فایل مشخصات جداگانه، نام و اطلاعات صاحب اثر درج شود.

5) از درج نام نویسنده در متن اصلی اثر، به منظور تسهیل در امر داوری، خودداری شود.

### شیوه نامه رشته نقاشی:

- 1) برای آثار فیزیکی، تصویر با کیفیت یا اسکن حرفه ای از اصل اثر ارسال شود.
- 2) برای نقاشی دیجیتال، خروجی در ابعاد استاندارد چاپ، حداقل 70\*50 ارسال شود.
- 3) ذکر تکنیک و ابعاد اثر فیزیکی در فرم ثبت نام الزامی است.
- 4) آثار می توانند در قالب رئال، اکسپرسیو، مفهومی یا ترکیبی ارائه شوند.
- 5) هر شرکت کننده مجاز به ارسال حداکثر 3 اثر است.
- 6) آثار فیزیکی باید سالم، قابل ارائه و آماده نمایش باشند.

### 4. نحوه ارسال آثار

شرکت کنندگان با مراجعه به سامانه سوگواره به نشانی اینترنتی

<https://forms.gle/NLw9c2XwqVk1S8wt8>

مشخصات و سایر اطلاعات درخواستی خود را در برگه ثبت نام وارد می کنند و در طریق همین سامانه، آثار خود را به دبیرخانه سوگواره ارسال کنند.

### 5. خروجی کار برگزیدگان:

- ✓ برگزاری نمایشگاه از آثار برگزیده سوگواره.
- ✓ ایجاد گالری مجازی از آثار برگزیدگان در تارنماهای (سایت های) سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم و مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی.
- ✓ برگزاری نمایشگاه های دوره ای از آثار برتر در نگارخانه ها و مکان های عمومی و گردشگری شهر قم.

✓ تهیه بانک اطلاعاتی از هنرمندان.

## 6. بخش آموزشی (کارگاه‌های ارتقای مهارت)

به منظور ارتقای سطح کیفی آثار و رویکرد تربیتی سوگواره، پیش از دریافت آثار نهایی، کارگاه‌های تخصصی و آموزشی توسط استادان برجسته هر رشته، به منظور انتقال تجربه، افزایش دانش و هدایت هنرمندان برای تولید اثر نهایی برگزار خواهد شد.

## 7. زمان داوری آثار: هفته اول شهریور 1405

## 8. زمان آیین اختتامیه: شهریور 1405

## 9. ارکان اجرایی و داوری سوگواره

### • رئیس شورای سیاست‌گذاری:

دکتر عباس ذاکری (رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)

### • اعضای شورای سیاست‌گذاری:

دکتر عباس ذاکری رئوف (مدیر عامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)، دکتر مهدی حمیدی پارسا (رئیس و عضو هیأت علمی دانشگاه هنر و اندیشه اسلامی)، دکتر ندا حمیدی پارسا (معاون فرهنگی دانشگاه هنر و اندیشه اسلامی)، دکتر محمدرضا سوقندی (مدیر کل سازمان فرهنگ و ارشاد اسلامی قم)، سید مهدی حسینی (رئیس حوزه هنری قم)، مصطفی قربانیان (معاون پشتیبانی و مالی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)، سید محمدجواد طباطبائی (رئیس اداره فرهنگی، هنری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)، محمد آمره (معاون فرهنگی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)، علی اصغر فاریابی (روابط عمومی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری قم)، سید مهدی میرحیدری (طراح راهبرد های استارت‌آپ های دینی)

دبیر سوگواره: دکتر عباس ذاکری

دبیر اجرایی سوگواره: دکتر ندا حمیدی پارسا

مسئول دبیرخانه و روابط عمومی: مهدیه سادات تقوی

مسئول رسانه و تولید محتوا: مهدی دوازده امامی

طراح پوستر و تایپوگرافی: استاد حسین چمن خواه

- **هیأت داوران:** متشکل از ۱۸ نفر از استادان طراز اول استان قم و تهران (برای هر رشته ۳ داور تخصصی) که در مراحل بعدی اسامی داوران در هر رشته اعلام خواهد شد.

#### 10. جوایز:

در هر 6 رشته این سوگواره، علاوه بر لوح تقدیر و تندیس سوگواره در هر رشته به نفر اول مبلغ 20 میلیون ریال، نفر دوم مبلغ 15 میلیون ریال، به نفر سوم 10 میلیون ریال و نفر شایسته تقدیر 5 میلیون ریال اهداء می‌شود.

دبیرخانه نخستین سوگواره استانی فرهنگی و هنری « سوگ هنر » (ویژه ایام سوگواری ماه‌های محرم و صفر)، در قم، خیابان بسیج (هنرستان)، نبش کوچه 20، ساختمان مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی قرار دارد و علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به نشانی اینترنتی [@Soogehonar](https://www.soogehonar.com) در ایتا و تلگرام مراجعه کنند و یا در قم با شماره 32170222. با پیش‌شماره 025 تماس بگیرند.

دبیرخانه نخستین سوگواره استانی فرهنگی و هنری «سوگ هنر»